

ASIGNATURA: PRODUCCION AUDIOVISUAL CURSO: 5to año

DOCENTE A CARGO: PROF: VALENTIN MOLINA

**PRIMER CUATRIMESTRE
TEMAS A EVALUAR:**

- **Lenguaje Audiovisual**
(tipos de planos, ángulos y movimientos de cámara)
- **Equipo de trabajo**
(roles, funciones, distribución de tareas)

**SEGUNDO CUATRIMESTRE
TEMAS A EVALUAR:**

- **Continuidad**
(importancia de la continuidad, tipos de continuidad, rol del continuista en un equipo de trabajo)
- **Escritura de guion**
(desarrollo de historias en formato de guion audiovisual, descripción de escena, personajes y acciones, lenguaje técnico audiovisual)

**RINDE SOLO INTEGRADOR ANUAL
TEMAS A EVALUAR:**

- **Lenguaje Audiovisual**
- **Roles de equipo**

Criterios a evaluar:

La modalidad de la evaluación será correspondiente a la situación de cada alumno. Si un alumno debe reforzar contenidos pertenecientes a un cuatrimestre en específico, se le realizará una serie de preguntas referidas a cada unidad, las cuales deberá responder de forma oral frente al profesor.

En caso contrario si el alumno debe presentarse en ambas instancias de evaluación (diciembre – febrero), deberá responder un cuestionario de forma oral en diciembre, y llevar a cabo de forma escrita la elaboración de un guion audiovisual en febrero, la historia sobre la cual deberán realizar el guion será proporcionada por el profesor.

Bibliografía de consulta: apuntes conceptuales y teóricos enviados por el profesor durante el año.