

ASIGNATURA: EO ARTE CIENCIA Y MULTIMEDIA
CURSO: 4TO AÑO

DOCENTE A CARGO: PROF: FAJARDO MARIANELA

PRIMER CUATRIMESTRE
TEMAS A EVALUAR:

El hecho creativo
El collage
Planos de la fotografía.
Angulos fotográficos
Historieta ¿Que es?.

La cultura riojana :

Monumentos - Chacho Peñaloza - Facundo Quiroga - Rosario Vera Peñaloza -
Monseñor Angelelli - San Nicolás

¿QUÉ APORTE A LA HISTORIA Y A LA CULTURA RIOJANA HICIERON ESTAS PERSONAS?

Fiestas regionales - chaya - tinkunaco - - SIMBOLOGÍA - RITUALES

SEGUNDO CUATRIMESTRE
TEMAS A EVALUAR:

Artistas Riojanos : Biografía y obras

¿Qué dicen sus canciones, sus imágenes y sus letras?

Diana Guzman - Andrea Bustamante - Daniel Maidana - Mario Aciar - Nicolas Bustos
Ramona Frescura - Ramon Navarro - Pedro Molina - Tona Paez - Javier Estrada - Lucia Rivero - Natalia
Barrionuevo.

Mitos y leyendas : Divinidades Diaguitas

MUSEOS Y SALAS DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Arte contemporáneo

Arte conceptual

- Ficha técnica ¿Cómo elaborarla ?

**RINDE SOLO INTEGRADOR ANUAL
TEMAS A EVALUAR:**

-Collage

- Planos de la fotografía.

-Angulos fotográficos .

-Historieta ¿Que es?.

-La cultura riojana : Monumentos - Chacho Peñaloza - Facundo Quiroga - Rosario Vera Peñaloza - Monseñor Angelelli - San Nicolás - ¿QUE APORTE A LA HISTORIA Y A LA CULTURA RIOJANA HICIERON ESTAS PERSONAS?

Fiestas regionales - chaya - tinkunaco - - SIMBOLOGÍA - RITUALES

- Artistas Riojanos : Biografía y obras- ¿Qué dicen sus canciones, sus letras? - Diana Guzman - Andrea Bustamante - Daniel Maidana - Mario Aciar - Nicolas Bustos - Ramona Frescura - Ramon Navarro - Pedro Molina Tona Paez - Javier Estrada - Lucia Rivero - Natalia Barrionuevo

-Mitos y leyendas : Divinidades Diaguitas

MUSEOS Y SALAS DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Arte contemporáneo.

Arte conceptual

Ficha técnica ¿Cómo elaborarla ?

Criterios a evaluar:

El examen será escrito para los contenidos prácticos y teóricos, deberán resolver consignas como unir, completar, responder, redactar leer comprender y resolver actividades.

El examen será oral: se evaluará presentación y defensa oral de los contenidos o trabajo presentado.