

## PROGRAMA DE CONTENIDOS 3ER AÑO A Y B - 2025

MATERIA: LENGUA Y LITERATURA

PROFESORA PAULA: A. GOZURRETA

### 1ER CUATRIMESTRE

- Definición de literatura. Los géneros literarios.
- Estrategias de análisis literario: guía de análisis a partir de los elementos tales como polifonía, focalización, anacronía, intertextualidad.
- Texto expositivo, artículo de divulgación científica, informes.
- La literatura clásica. Características.
- Grandes mitos, pervivencias y reelaboraciones a través del tiempo y el espacio.
- **Obra:** “Electra” de Sófocles.
- Elementos del hecho teatral.
- Texto argumentativo: reseñas, ensayo, debate.
- Procedimientos específicos: Marcas de subjetividad en la enunciación. Usos lingüísticos característicos. Polifonía. Relaciones lógicas y conectores.
- Literatura del Renacimiento.
- El Teatro Isabelino. Características.
- **Obra:** “Otelo” de William Shakespeare.

### 2DO CUATRIMESTRE

- Narrativa: Novela, cuento. Modos de organización de la materia narrativa: la organización temporal; la situación narrativa; presencia y saber del narrador; los personajes y sus relaciones.
- Literatura del Siglo XX. Nuevo género literario: el relato. La cronología en la narración.
- **Obra:** “El curioso caso de Benjamin Button” de Francis Scott Fitzgerald.
- **Obra:** “Prohibido suicidarse en primavera” de Alejandro Casona. Temas, personajes característicos y recurrentes.
- Literatura de terror de los siglos XIX y XX. Autores representativos. Características.
- **Obras:** “Selección de cuentos” Edgar Allan Poe.
- **Obra:** “La metamorfosis” Franz Kafka.