

**ASIGNATURA:** Lengua y Literatura

**CURSO:** 1er año B

**DOCENTE A CARGO: PROF:** Juan Benavidez

## **PRIMER CUATRIMESTRE**

### **TEMAS A EVALUAR:**

#### **UNIDAD 1:**

Comunicación. Conceptualización. Elementos del circuito de comunicación. Los tipos de textos. Las tramas textuales. Funciones del lenguaje. Tipos. Clasificación y formatos propios. Concepto de literatura. La Ficción. La temporalidad en la literatura. Los géneros literarios. El mito y la leyenda. Concepto y características. El marco narrativo. El personaje y el actante. La novela juvenil: "Las Visitas" de Silvia Schujer.

#### **UNIDAD 2:**

El cuento. Concepto y estructura. El cuento realista. Recursos del relato realista. Lo verosímil. La secuencia narrativa. Los verbos. Conceptualización. Tiempos verbales en la narración. El cuento fantástico. Concepto. Temas representativos. El narrador. Tipos. Novela: "Los ojos del perro siberiano" Antonio Santa Ana.

## **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

### **TEMAS A EVALUAR:**

#### **UNIDAD 3:**

La comunicación periodística. La noticia. Estructura, segmentos y testimonios. Las propiedades textuales: La Adecuación. La cohesión. Procedimientos. Oración. Oraciones bimembres y unimembres. Oración simple. Modificadores del sujeto y el predicado. La construcción sustantiva y la construcción verbal. El texto expositivo. Recursos.

#### **UNIDAD 4:**

El texto teatral. Estructura: secuencias y partes. Caracterización de los personajes. El hecho teatral. La intertextualidad. Relación entre el lector y el autor. Novela juvenil: "La lluvia sabe por qué" de María Fernanda Heredia. La argumentación. Elementos: tema, tesis y argumentos. Lenguaje y estructura de los textos argumentativos.

## **RINDE SOLO INTEGRADOR ANUAL**

### **TEMAS A EVALUAR:**

- Los tipos de textos. Las tramas textuales. Funciones del Lenguaje. Tipos. Concepto de literatura. La Ficción. La temporalidad en la literatura. Los géneros literarios. El marco narrativo.
- La literatura realista. Recursos del relato realista. Lo verosímil. La secuencia narrativa. El narrador. Tipos.
- La intertextualidad. La relación entre el lector y el autor. Novela juvenil: "La lluvia sabe por qué" de María Fernanda Heredia. Las emociones y sentimientos en la interacción humana. La

argumentación: Elementos. Tema, tesis y argumentos. Lenguaje y estructura de los textos argumentativos.

## **Criterios a evaluar:**

### **Criterios de Evaluación – Lengua y Literatura**

#### **1er Año – Instancias de Recuperatorio: Diciembre / Febrero**

---

##### **1. Instancia Diciembre**

En la instancia de diciembre, los estudiantes deberán presentarse para **completar el cuadernillo de integración** que fue provisto durante el período correspondiente. El cuadernillo evalúa los contenidos centrales trabajados a lo largo del año.

##### **Criterios de evaluación – Diciembre**

###### **1. Comprensión lectora**

- Identifica información explícita en textos narrativos, instructivos o expositivos.
- Reconoce tema, personajes, espacio, tiempo y acciones principales.
- Establece relaciones básicas entre ideas (causa–consecuencia, problema–solución).

###### **2. Interpretación y análisis de textos**

- Explica con sus palabras el sentido general del texto leído.
- Reconoce elementos del género narrativo (inicio, conflicto, desenlace).
- Identifica recursos como descripciones, diálogos o narrador.

###### **3. Producción escrita**

- Responde consignas por escrito de manera clara y ordenada.
- Utiliza correctamente la ortografía básica (acentuación, mayúsculas, puntuación mínima).
- Mantiene coherencia y cohesión en sus respuestas.

###### **4. Manejo y completitud del cuadernillo**

- Cumple con todas las actividades propuestas.
  - Responde con precisión, fundamentando cuando la consigna lo requiere.
  - Demuestra estudio, revisión y apropiación de los contenidos integrados.
- 

##### **2. Instancia Febrero**

En febrero, se evaluará específicamente la **capacidad de realizar análisis sintáctico** de oraciones simples, de acuerdo con los contenidos trabajados durante el año.

##### **Criterios de evaluación – Febrero**

###### **1. Reconocimiento de categorías gramaticales**

- Identifica sustantivos, verbos, adjetivos, pronombres, adverbios, artículos y preposiciones.
- Reconoce correctamente el verbo como núcleo del predicado.

###### **2. Identificación de funciones sintácticas**

- Determina sujeto y predicado en oraciones simples.
- Reconoce núcleo del sujeto, modificadores directos e indirectos.

- Identifica complementos del predicado (objeto directo, indirecto, circunstanciales según corresponda).
- 3. Procedimiento de análisis**
  - Aplica los pasos de análisis de manera ordenada y coherente.
  - Justifica la función o categoría de cada elemento cuando la consigna lo solicita.
  - Mantiene prolijidad y claridad en la presentación del análisis.
- 4. Uso adecuado del lenguaje y la terminología**
  - Emplea correctamente la terminología gramatical (sujeto, núcleo, modificador, complemento, etc.).
  - Explica sus respuestas con vocabulario preciso y comprensible.
- 5. Resolución integral de la evaluación**
  - Presenta el análisis completo sin omisiones.
  - Evidencia comprensión de las estructuras básicas de la oración.
  - Demuestra preparación, autonomía y seguridad en los contenidos estudiados.

**Bibliografía de consulta:**

Antología literaria para 1er año y compendio de lecturas consignadas en el presente programa.