|  |
| --- |
| Lengua y Literatura – Prof. Juan BenavídezPrograma de contenidos diciembre 2023/febrero 2024 |

3er año **B**

PRIMER CUATRIMESTRE

**Unidad 1:**

Definición de literatura. Los géneros literarios. La literatura clásica. Características. Nacimiento del teatro en la Grecia Antigua. Obras y autores representativos. Obra: “Electra” de Sófocles. Elementos del hecho teatral. El género y los roles sociales. Cambios a través del tiempo. La Intertextualidad literaria. Novela “Penélope y las doce criadas” de Margaret Atwood. Literatura del Renacimiento. El Teatro Isabelino. Características. Obra: “Otelo” de William Shakespeare. Violencia en las relaciones afectivas. Mitos del amor romántico. El texto argumentativo: técnicas y estrategias argumentativas.

**Unidad 2:**

Literatura del Clasicismo. Características del teatro Francés del Siglo XVII. El humor como crítica social. Obra: “El Avaro” de Molière. Personajes, tipos y arquetipos. La propaganda. Concepto. Recursos publicitarios. Estereotipos de género en las publicidades argentinas. Literatura del Siglo XX. Obra: “El curioso caso de Benjamin Button” de Francis Scott Fitzgerald. Nuevo género literario: el relato. La literatura fantástica. La cronología en la narración. La reseña literaria. Aspectos de la crítica. Obra: “Prohibido suicidarse en primavera” de Alejandro Casona. Temas, personajes característicos y recurrentes. La afectividad en las relaciones interpersonales.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

**Unidad 3:**

Literatura de ciencia ficción. Obra. “Crónicas marcianas” de Ray Bradbury. Literatura de terror de los siglos XIX, XX y XXI. Surgimiento. Autores representativos. Características. Influencia en la cultura moderna. El terror en la actualidad. “Selección de cuentos” Edgar Allan Poe: “El corazón delator”, “El gato negro”, “La caída de la casa Usher”, “El cuervo”. “Las cosas de perdimos en el fuego” de Mariana Enríquez.[[1]](#footnote-1)

1. Requisito para presentarse a la mesa de examen: En enunciados escritos en mayúsculas se encuentran las obras literarias que deben ser leídas para rendir Lengua y Literatura de 3er año. [↑](#footnote-ref-1)